

CONVOCATORIA BECAS PARA FORMACIÓN EN ANIMACIÓN CON ENFOQUE COMUNITARIO E INTERCULTURAL

PARTICIPACIÓN EN EL TALLER DE DISEÑO Y CREACIÓN DE PERSONAJES ANIAMAZONIA, IPAMUMU DE DIBUJO ANIMADO. TAFA-FORMABIAP-THE ANIMATION WORKSHOP

La Dirección Desconcentrada de Cultura de Cusco convoca al concurso de becas para formación en animación con enfoque comunitario e intercultural participando en el "ANIAMAZONIA, IPAMUMU DE DIBUJO ANIMADO. TALLER DE DISEÑO Y CREACIÓN DE PERSONAJES, a cargo de TAFA, FORMABIAP y THE ANIMATION WORKSHOP", a realizarse en la ciudad de Iquitos del 06 al 24 de agosto del 2018. Pueden acceder a estas becas educadores, artistas, comunicadores y demás creadores de la región Cusco.

I. OBJETIVO

.....

Ampliar el acceso de educadores, artistas, comunicadores o afines de la región Cusco a formación en animación con un enfoque intercultural y comunitario.

II. DE LAS CONDICIONES DE LA BECA

.....

Contenidos del taller

.....

El taller ANIAMAZONIA propone la creación de personajes en la técnica de animación "Stop Motion", utilizando para su creación materiales orgánicos, inspirados en el arte amazónico popular.

El taller aborda 4 módulos metodológicos, que contarán con profesionales del cine y la animación nacionales e internacionales, así como con investigadores y líderes indígenas amazónicos:

1. Dirección de animación

Cine ritual y diseño amazónico, plantas y personificación, dirección de personajes. Cinécolo: Alexander Muñoz Ramirez (Perú).

2. Diseño y creación de personajes del bosque amazónico

Arte y diseño de personajes, creación de personajes con materiales orgánicos, técnicas tradicionales de animación. Animadora: Kati Egely (Hungría).

3. Narrativas, territorio e interculturalidad

Pueblos indígenas, historia de la Amazonía, plantas enseñantes y perspectivismo amazónico. Antropólogo: Helder Solari Pita (Perú).

4. Actuación para la animación

Preparación del cuerpo para el trabajo de actuación y caracterización de personajes animados. Actor: Daniel Sánchez (Perú).

De los beneficios de la beca

.....

- Cobertura total del costo del taller (incluye formación. Acceso a las charlas. Acceso voluntario a las ceremonias holísticas propuestas para el taller. Materiales para el diseño y construcción de personajes animados. DVD con los contenidos desarrollados en el taller, por día y por semana. Hospedaje y alimentación durante las 3 semanas del taller en la Comunidad Educativa de Zungarococha - FORMABIAP. Certificado a nombre de los organizadores con el respaldo de las DDC de Loreto y Ucayali.)
- Pasaje aéreo Cusco-Iquitos-Cusco.
- Movilidad interna en Iquitos a la sede del taller.

III. DE LA POSTULACIÓN

.....

Del postulante

.....

Pueden postular personas naturales que cumplan con los siguientes requisitos:

- Mayor de edad.
- Natural de la región Cusco.
- Residencia en la región Cusco.
- De preferencia ser artista, educador o comunicador.
- Experiencia con organizaciones comunitarias y/o culturales.

Cómo postular

.....

La presentación de la postulación se realizará de manera virtual:

- Se deberá remitir al correo electrónico: **incarte.qosqo@gmail.com** hasta las 23:59 horas del 27 de julio del 2018, en el asunto se deberá indicar "CONVOCATORIA: BECAS PARA LA FORMACIÓN EN ANIMACIÓN". El correo electrónico deberá incluir: **1)** el formulario de postulación debidamente llenado y firmado y **2)** el portafolio del postulante, con la muestra de su trabajo vinculado al arte amazónico, ambos documentos deberán presentarse en documentos adjuntos en formato PDF. No se considerará material adicional. No se considerará en la selección a los postulantes que presenten su carpeta incompleta o fuera del plazo establecido.

De la selección de becarios

.....

Las postulaciones que cumplan con lo establecido en la presente convocatoria, pasarán al proceso de selección realizada por un comité designado por la Dirección Desconcentrada de Cultura de Cusco, el cual estará conformado por:

- Un representante de la Subdirección de Industrias Culturales y Artes de la Dirección Desconcentrada de Cultura de Cusco.
- Un representante de la Subdirección de Interculturalidad de la Dirección Desconcentrada de Cultura de Cusco.
- Un representante de la asociación que conducirá el taller.

Para la evaluación se considerarán, entre otros, los siguientes criterios:

- Experiencia del postulante en los temas relacionados al taller.
- Vínculo de su trabajo creativo con la Amazonía.
- Aporte de su participación a la animación en la región.

De los seleccionados

.....

Se otorgaran tres (03) becas integrales, quienes participarán del "ANIAMAZONIA, IPAMUMU DE DIBUJO ANIMADO. TALLER DE DISEÑO Y CREACIÓN DE PERSONAJES. TAFI-FORMABIAP-THE ANIMATION WORKSHOP".

Los becarios se comprometerán a asistir a todas las sesiones del Taller; de no cumplir dicho compromiso, no se les entregará la constancia de participación correspondiente y no podrán participar en otras convocatorias de formación de la Dirección Desconcentrada de Cultura de Cusco.

IV. CRONOGRAMA

.....

Lanzamiento de la convocatoria

20 de julio del 2018

Cierre de la convocatoria

27 de julio del 2018

Fallo final y divulgación de resultados

30 de julio del 2018

Formación

Del 06 al 24 de agosto del 2018

INFORMES

FB: Industrias Culturales y Artes Cusco /@incarte.qosqo

Correo electrónico: incarte.qosqo@gmail.com

Teléfono: 084-582030 Anexo 2212 /2213

Página web: culturacusco.gob.pe



C:INE PROGRAMA DE CAPACITACIÓN

CONVOCATORIA BECAS PARA FORMACIÓN EN ANIMACIÓN CON ENFOQUE COMUNITARIO E INTERCULTURAL

PARTICIPACIÓN EN EL TALLER DE DISEÑO Y CREACIÓN DE PERSONAJES
ANIAMAZONIA, IPAMUMU DE DIBUJO ANIMADO
TAFI-FORMABIAP-THE ANIMATION WORKSHOP



PERÚ

Ministerio de Cultura

Dirección Desconcentrada
de Cultura de Cusco